

# „Страдание— позор мира“

Из последнего письма А. М. Горького  
и М. М. Зощенко

Дорогой Михаил Михайлович! Вчера прочитал «Голубую книгу». Комplименты мои съездили ли интересны для Вас и нужны Вам. Но все же кратко скажу: в этой работе своеобразный талант Ваш обнаружен еще более уверенно, светло, чем в прежних.

Оригинальность книги, вероятно, не сразу будет оценена так высоко, как она заслуживает. Но это не должно смущать Вас. Вы уже почти безусловно овладели Вашей «манией» писать. Но, кажется мне, иногда не совсем правильно отбираете материал, то есть оперируете фактами, недостаточно типичными.

Ах, Михаил Михайлович! Как хорошо было бы, если бы вы жили в такой же форме книги на тему о страдании. Никогда и никто еще не решался осмеять страдание, которое для множества людей было и остается любимой их профессией. Никогда еще ни у кого страдание не возбуждало чувства беспечности. Освященное величием «страдающего бога», оно играло в истории роль «певчей скрипки», «лейтмотива», основной мелодии жизни. Разумеется, оно вызывалось вполне реальными причинами социалистического характера—это так!

Но в то время, когда «простые люди» боролись против ее засилья хотя бы тем, что заставляли страдать друг друга, тем, что бежали от него в пустыни, в монастыри, в «чужие края» и т. д., литераторы-просаиники и стихотворцы фиксировали, углубляли, расширяли его «универсалы», невзирая на то, что даже самому страдающему богу его страдания опровергались и он взмолился—«отче, пронеси мимо меня чашу сию»!

Страдание—позор мира и на любое его наваждение для того, чтобы испробить.

У скончавшего есть песня, в которой содержатся такие слова:

«Преподана пыткою Алыму наука,

Дабы матерь долма мя во грехах и  
муках»...

Но вот в наши дни наука становится безболезненными благодаря заботам науки о человеке.

О этого противопоставления и начать бы книгу об истреблении страдания и указать бы, что литераторы как будто даже до просвещения начитались церковной, апокрифической литературы о великомучениках, чтобы угостить богу...

Высмеять профессиональных страдальцев—это хорошее дело, дорогой Михаил Михайлович. Высмеять человека, который, обнимая любимую женщину и узлов пальца бульдаком, вынуждает болью укола избавить свою, человека, который восхищался могучей красотой Кавказа до поры, пока не заинстался на камень на дороге, ушиб большой палец на ноге и проглядя «чудомое напрощение чудовищных камней». Высмеять всех, кого идиотские мелочи и неуместа личной жизни настраивают враждебно к миру.

Вы можете сделать это. Вы отлично слегкали бы эту работу; мне кажется, что Вы длянее и сознаны, кней и осторожно идете, слишком осторожно, по-жалуй!

Искренне рад узнать, что здоровье Ваше в добром порядке, а то, знаете, тревожно было слышать от товарищей, что Вы неважно чувствуете себя.

Ну, и будьте здоровы на долгие годы. Не торопите, однако, поехать Вам куда-нибудь отдохнуть?

Крепко жму вашу руку.

А. ПЕШКОВ.

25 марта 1936 г.

Тессели. (Крым, Байдарских ворот).